

Field, John

III

269

Cinquième Nocturne, pour Piano et Violon.

Arr. par Joyel & A. Lefort

Brunswick, Henry Litolf's Verlag

35 x 27

5 + 1 p.

= Le concert au Salon N. 9.

Field [John]

M. III 23 (IV)

Klavier-Nocturnes für Violine. Bear-
beitet von Linger Edmund.

Hamburg, f. a. Hugo Pohle 257.

33.5 x 26.5

3+1+3+1+1 p.

Field [John]

A. 19.

Klavier - Nocturnes für Violine mit Pi-
nofortebegleitung: Bearbeitet von Ed-
mund Slinger. No 1-5.

Hamburg, f.a. Hugo Pohle 33.5 x 27
4 + 5 + 9 + 5 + 5 p.

Field, John

III

173

Nocturnes. Pour le Piano a deux mains.

Pest, Réssavölgyi. 34 x 26.2 21 p.

Collection des oeuvres classiques et modernes. 6.

Field, John

III

170

Nocturnes, für Violine mit Pianofortebegleitung.
übertragen von Friedrich Hermann.

Leipzig, C. F. Peters.

30 x 22.7.

39 p.